

POCO PIÙ MOSSO

MUS

3 Tenori (dal *Cabarè*) *rall.* (tutti danno in una risata clamorosa)

Tral-le-ral-lè... tral-le-ral-lè..... E - va e No - è!

3 Baritoni (dal *Cabarè*) *rall.*

Tral-le-ral-lè... tral-le-ral-lè..... E - va e No - è!

3 Bassi (dal *Cabarè*) *rall.*

Tral-le-ral-lè... tral-le-ral-lè..... E - va e No - è!

POCO PIÙ MOSSO

6 LATTIVENDOLE Sop! (interno) *gridato* *f*

Hopp-là! Hopp-là!

\* DOGANIERE (dal Corpo di Guardia esce il sergente dei doganieri, il quale ordina di aprire la barriera)

Son già le latti - vendole!

(tintinnio di campanelli di carrettieri) *molto* *ff* *subito pp* *pp*

MIMI *rall.*

- lar-gli. Ho tanta fretta. Di-tegli, piano, che Mimì l'a-

*pp col canto*

MIMI (la fantesca rientra nel Cubaré)

spetta...

SERGEANTE (ad uno che passa)

Ehi, quel pa-niere!

7 AND.<sup>no</sup> MOSSO

1<sup>o</sup> Tempo *ppp*

*pp*

(Dalla barriera entra altra gente: chi da una parte, chi dall'altra si allontana: dall'Ospizio Maria Teresa suona mattutino)

SERG. *Passi!*

\* DOGANIERE (dopo aver visitato il paniero) *Vuoto!*

(Campanelle)

*pp*

99000